



REVISTA DE LIBROS

ADRIANI, Marcelo Luciano; **El Peronismo de Santa Fe (1973-1976). Frentismo, rupturas internas y desestabilización institucional**. Córdoba. Tinta Ilustre. 2021. 224 Páginas.

No existen demasiadas producciones sobre la institucionalidad santafecina en el período 1973-1976, como tampoco sobre la construcción política del mismo, de su inestabilidad y los vaivenes socio-políticos que estuvieron en sintonía con el período abordado por el autor, en clave provincial y regional.

El texto se propone visitar el período histórico abordado desde una perspectiva secuencial que abarca desde la retirada del Onganiato hasta el advenimiento del golpe de estado de 1976 en la Provincia de Santa Fe. Se compone de 9 capítulos, anexos y referencias bibliográficas, donde el autor realiza un recorrido minucioso y documentado sostenido de un amplio marco referencial histórico y fundamentalmente la recuperación de testimonios valiosos y pocos frecuentados.

Es precisamente en estos testimoniantes convertidos en fuentes ineludibles donde radica la enorme riqueza del texto. El autor supo y lo consiguió rastrear y ubicar a protagonistas del período que volcaron sus experiencias políticas, gremiales y sociales, que permitieron recuperar el período histórico con notable pertinencia.

La obra, cuenta a su vez con un Anexo Documental, fotografías, facsímil de votos que convergen claramente como testimonio gráfico de la narrativa expuesta en la misma. La lectura del texto resulta atrapante tanto por la dinámica que le imprime el autor como por la vorágine de momento histórico objeto del estudio. No exento de una reseña del contexto nacional conflictivo, dinámico e inestable que la Historia Reciente argentina atravesaba. En este caso el Peronismo como foco de estudio siempre apareció complejo, contradictorio, confuso y rico tal vez como la constitución y construcción del mismo movimiento político, tanto nacional como provincialmente. En este caso la provincia de Santa Fe de una fuerte raigambre conservadora en el interior de la misma confluía con una cosmovisión cosmopolita en sus ciudades más importantes, matices costumbristas e ideológicos que se reflejaban posteriormente en los procesos electorales.

Es menester destacar que además de exhibirse el armado político en la Provincia de Santa Fe, el autor se aboca al estudio particular de un Departamento Provincial: el Departamento Constitución. El “pago chico” de Adriani, está impecablemente retratado y se puede cotejar con el escenario provincial, donde puede observarse como los sujetos políticos, los actores institucionales y el clima epocal converge en la dinámica política-electoral de 1973 en Santa Fe. Como decíamos anteriormente, los testimoniantes son claves en esta producción que junto a los registros gráficos y fotográficos confluyen en la comprensión más clara del objeto de la obra. Mencionando, además, que el prólogo está escrito por un dirigente santafecino de proyección nacional, Agustín Rossi, lo cual pone en valor la decisión del autor de no correrse de su lugar identitario en términos ideológicos pero que no colisiona para nada con su alta formación académica.

La claridad de los testimoniantes, las respuestas dadas a la investigación histórica contextual, indagan y esclarecen un período histórico con más sombras que luces, donde comúnmente los lugares comunes o frases hechas aparecen permanentemente para explicar el proceso histórico buceado por el autor. Más teniendo en cuenta la dificultad y los obstáculos que la recuperación de la memoria histórica de un período donde el signo de la tragedia humana derivada de la actividad política complejiza el relato histórico y la veracidad de los hechos.

El relato histórico de la imbricada y sinuosa conformación de las listas y candidatos que se presentaron en Santa Fe en 1973, nos permite acercarnos a la comprensión de un proceso socio-



Revista de Libros

político-electoral, que necesita aún de un profundo debate académico y político, que nos permita comprender más acabadamente, tanto como se desempeñó y funcionó la Dictadura cívico-militar en Santa Fe, como los primeros años de las pos –dictadura, donde algunos actores de un tramo histórico de larga duración, desde 1973 hasta pasando 1983, se reiteran y perviven, como también prácticas políticas oscuras. Pero este tópico no lo trata Adriani en este libro, esperamos que en el próximo.

Pero tal vez, anhelamos que el autor persista en la escritura del período 1983 en adelante en Santa Fe, donde los actores políticos e institucional, tiene mucho para decir. De ser así y en consonancia con esta producción que comentamos, será tan atrapante y esclarecedora.

R. Alberto Neiro
Universidad Nacional de Rosario
Instituto Superior del Profesorado N° 62
Email: raneirot@hotmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7978-1206>